

Conta pra Mim

Rapunzel



Série Ficção
Contos de Fadas



Rapunzel

Coleção Conta pra Mim

Série Ficção
Contos de Fadas



A **Coleção Conta pra Mim** é dedicada à família — mães, pais, filhas, filhos, avós, avôs...

Neste livro, vamos mergulhar no mundo mágico dos contos de fadas, com seus mistérios, desafios e conquistas.

Contos de fadas são uma ótima forma de estimular a imaginação da criança, ao apresentá-la a um universo em que a coragem, a solidariedade e o perdão são as grandes armas dos heróis. Viajar por esse universo na companhia da família será com certeza uma experiência que vocês guardarão por toda a vida.

Sejam todos muito bem-vindos!

Infância e leitura — o caminho de uma boa aventura.

Autoria: Ricardo Moreira Figueiredo Filho
Ilustrações: Vanessa Alexandre
Edição: Marismar Borém
Direção geral e curadoria: William Ferreira da Cunha
Supervisão técnica e de conteúdo: Carlos Francisco de Paula Nadalin
Revisão de texto: Felipe Salomão Cardoso e Adriana Araújo Figueiredo

Publicado em 2020 pelo Ministério da Educação (MEC) em cooperação com a Editora Cora e com a Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), no âmbito do Projeto 914BRZ1074 - 914BRZ1074.3 sob o contrato ED00277/2020.

© MEC 2020

Esta publicação está disponível em acesso livre ao abrigo da licença Atribuição 4.0 Internacional (CC BY 4.0)

(https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pt_BR).

Ao utilizar o conteúdo da presente publicação, os usuários aceitam os termos de uso do Repositório de Domínio Público do MEC

(<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>).

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) de acordo com ISBD

R221 Rapunzel / organizado por Ministério da Educação – MEC ;
coordenado por Secretaria de Alfabetização - Sealf. – Brasília, DF :
MEC/Sealf, 2020.
16 p. : il. ; 16cm x 23cm. – (Coleção Conta pra Mim)
ISBN: 978-65-87026-64-0

1. Literatura infantil. I. Ministério da Educação – MEC. II. Secretaria de Alfabetização - Sealf. III. Título. IV. Série.

2020-1015

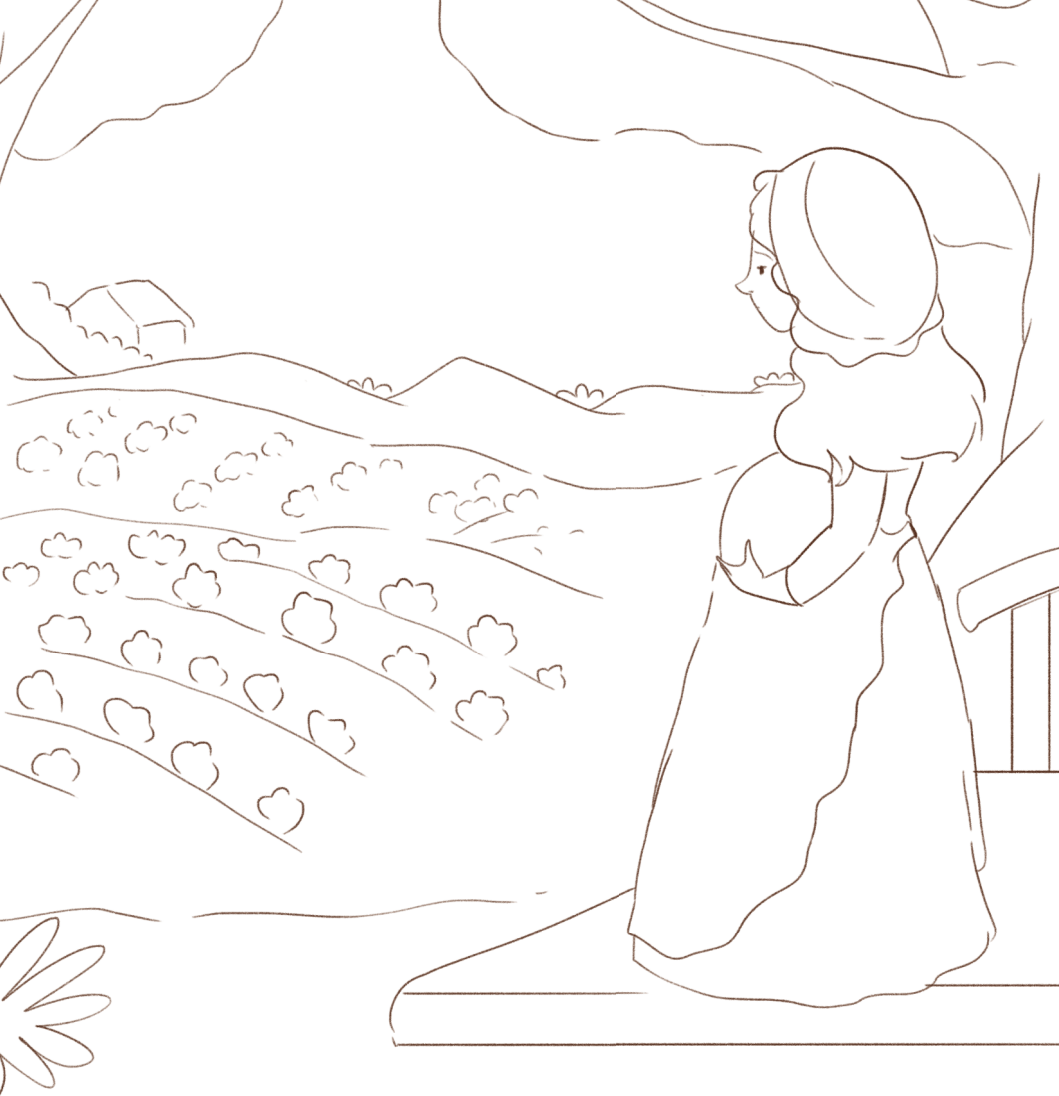
CDD 028.5
CDU 82-93

Elaborado por Vagner Rodolfo da Silva - CRB-8/9410

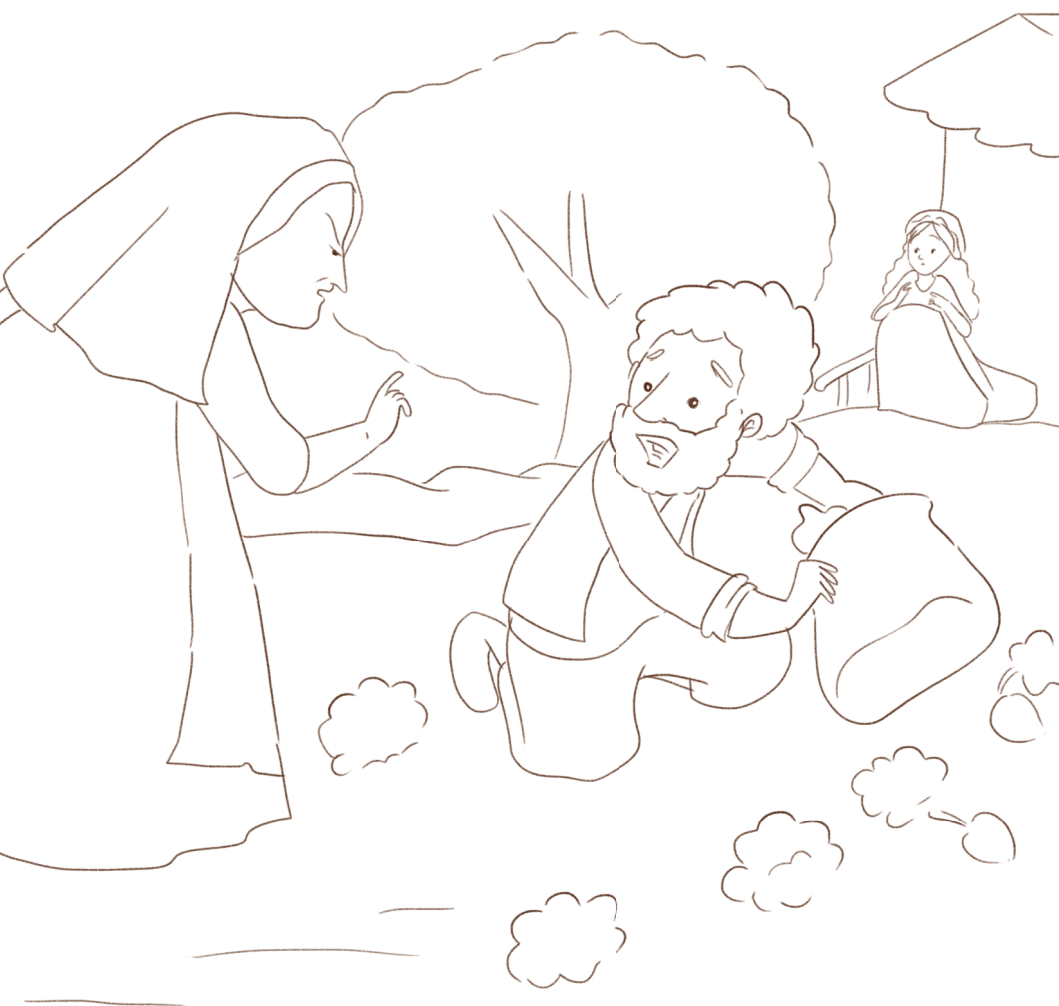
Índice para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantil 82-93

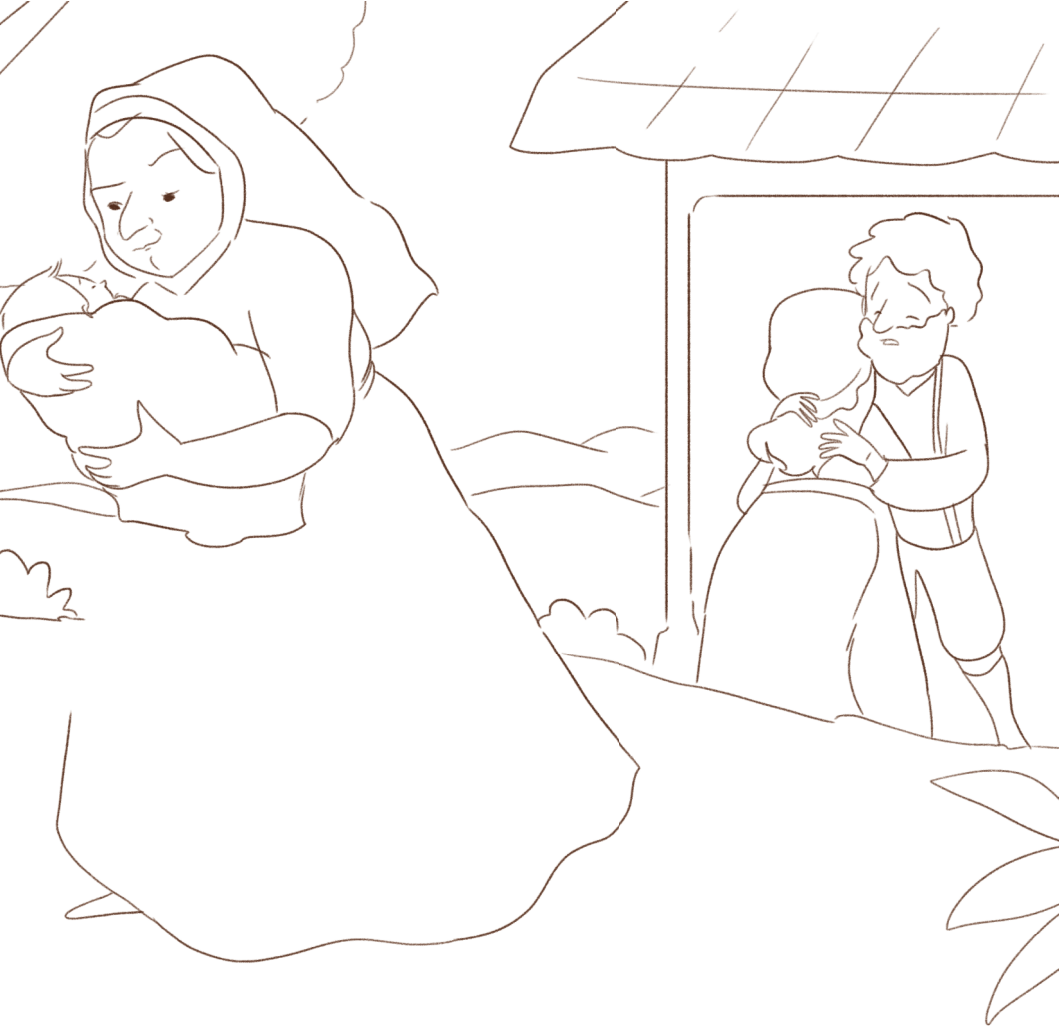




Era uma vez uma mulher grávida que externou a seu marido o desejo de comer beterrabas. O casal morava próximo ao sítio de uma bruxa.

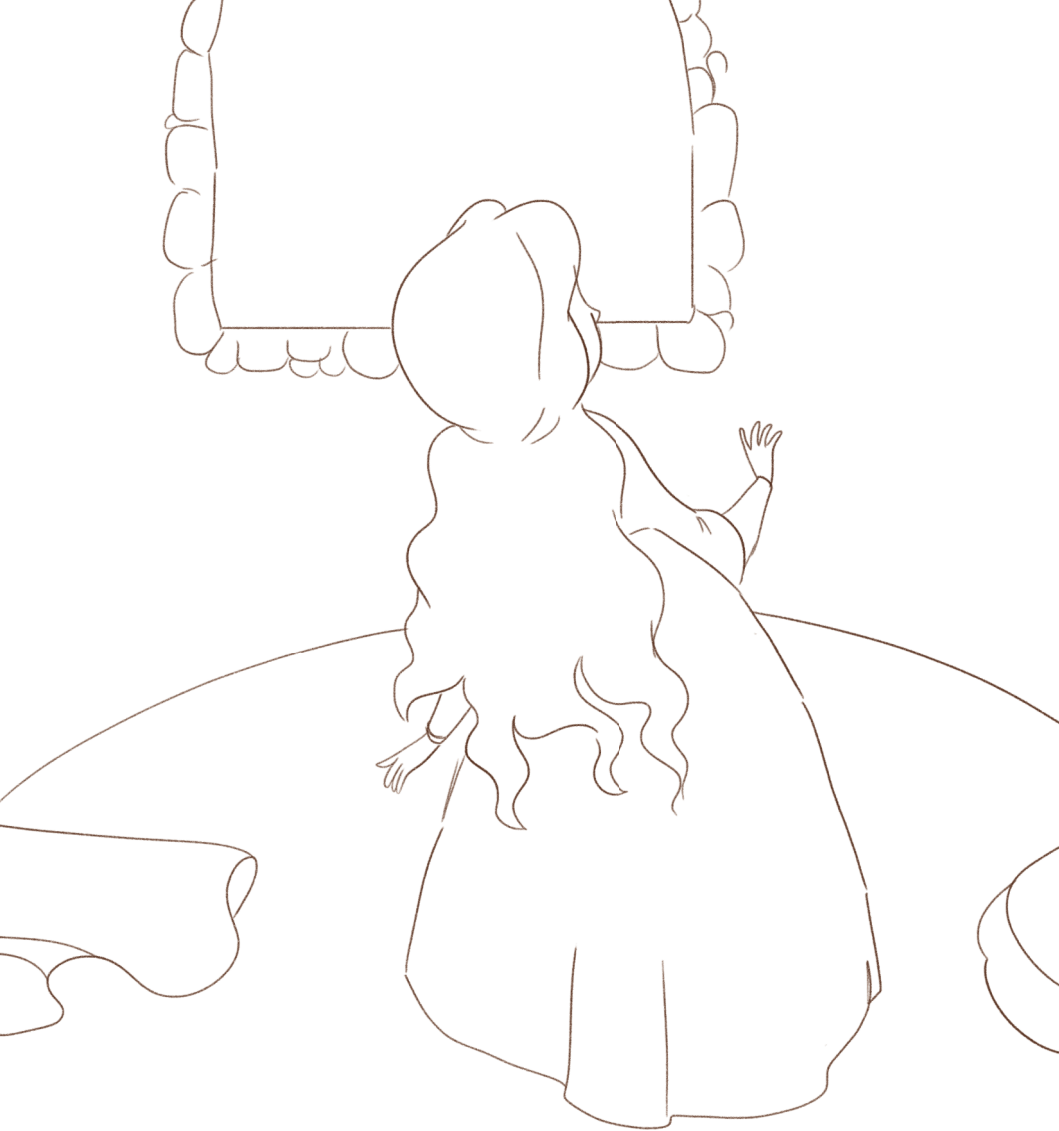


Não resistindo à aflição de sua esposa, o marido passou a colher, durante a noite, algumas beterrabas na horta da vizinha. Certa vez, foi surpreendido, e a bruxa lançou, com a voz rouca, a seguinte maldição:



— Não se preocupe, meu senhor. Sirva-se à vontade! Só não se esqueça de uma coisa: quando seu bebê nascer, o senhor o entregará para mim!

Meses depois, o homem foi obrigado a atender à ameaça. A bruxa levou consigo a criança, a quem deu o nome de Rapunzel.



Ao completar doze anos, Rapunzel foi trancada pela bruxa no alto de uma torre sem portas e com uma pequena janela.



A prisioneira aprendeu a cantar com os pássaros da floresta, que eram seus únicos amigos.

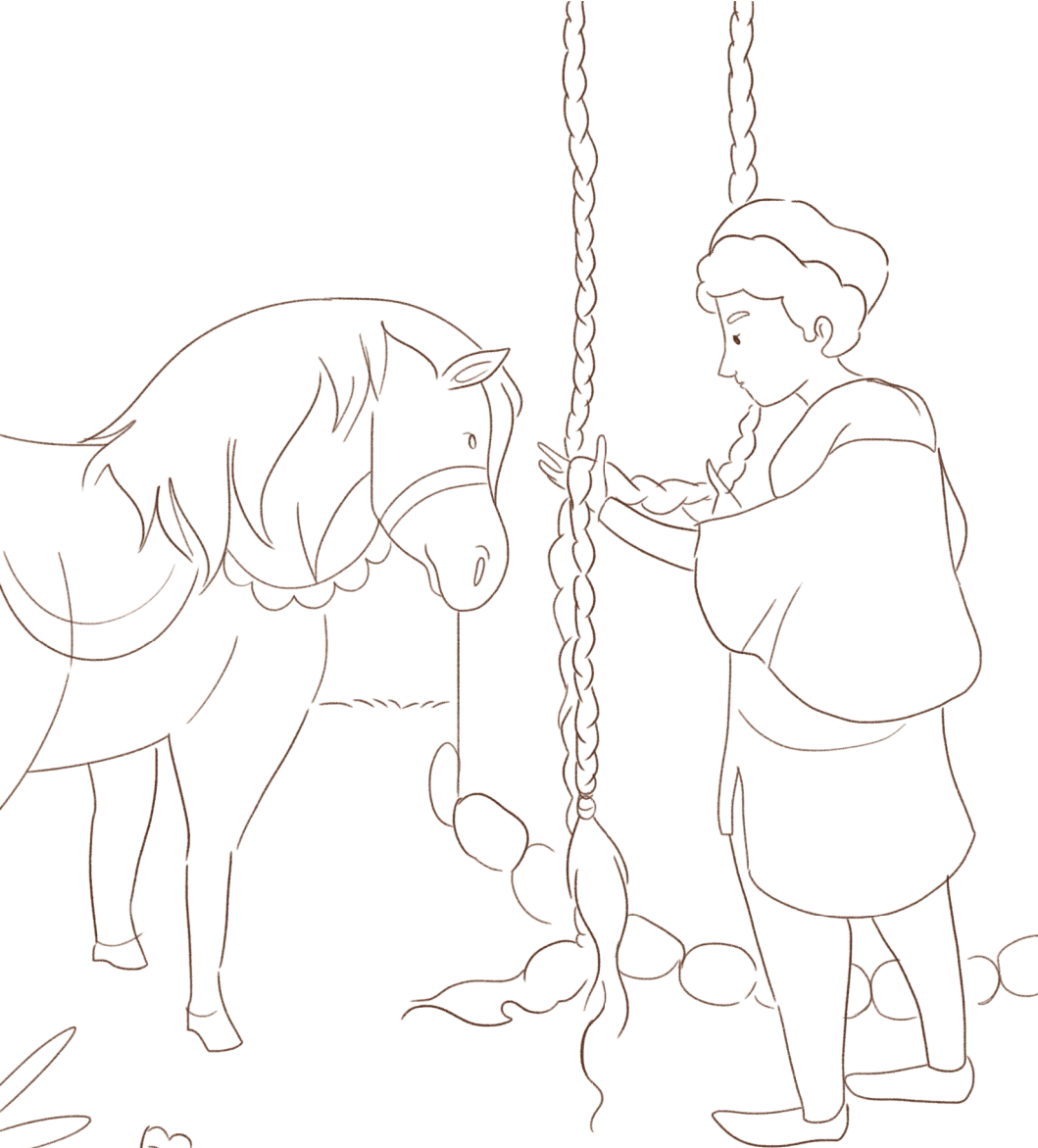
Sempre que a bruxa desejava subir na torre, gritava:

— Rapunzel, jogue suas tranças!

E a bela moça desenrolava seus negros cabelos, que, de tão longos, tocavam a fina relva.



Um belo dia, um príncipe escutou o canto de Rapunzel e ficou admirado com a graciosidade de sua voz. Encantado, aproximou-se e observou o que a bruxa fazia para subir naquela torre. Depois de algumas horas, aproveitou que a jovem estava sozinha e gritou:



— Rapunzel, jogue suas tranças!
A jovem as desenrolou, e os cabelos tocaram os pés do príncipe.



Ao se encontrarem, Rapunzel e o príncipe se apaixonaram.



Para que Rapunzel fugisse daquela clausura, o príncipe entregou a ela uma corda. Desconfiada, a bruxa pegou uma tesoura e cortou os cabelos da jovem. Logo em seguida, levou-a embora dali, abandonando-a na floresta.

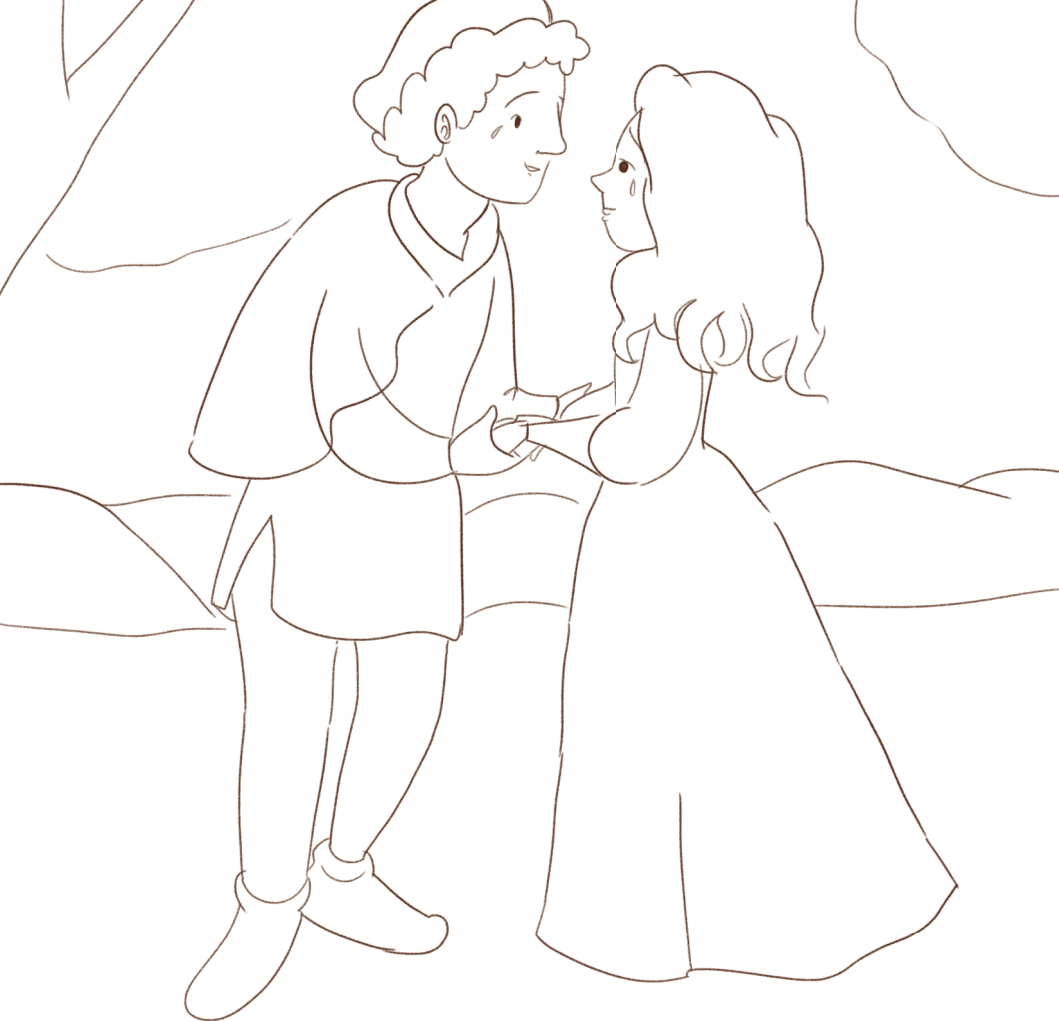


Voltando à torre, a bruxa amarrou as tranças em um gancho para enganar o príncipe. Quando ele se sustentou na janela, a feiticeira lhe disse:

— Veio encontrar Rapunzel? Eu a levei para muito longe. Você nunca mais a encontrará! Nunca mais! Ah! Ah! Ah!



Neste momento, a bruxa derrubou o príncipe, que caiu sobre uma moita de espinhos. A queda foi tão violenta que o deixou cego. O jovem se levantou e começou a andar com dificuldade pela floresta, pensando em sua amada.



De repente, escutou uma voz familiar... Era o canto de Rapunzel! Abraçaram-se, e as lágrimas da jovem se derramaram sobre os olhos do príncipe, devolvendo-lhe a visão.

Rapunzel e o príncipe se casaram e viveram felizes para sempre.



Leitura Dialogada



O que é?



Conversa entre adultos e crianças antes, durante e depois da leitura em voz alta.

Quais são os benefícios?



Fortalecer os laços afetivos entre pais e filhos.



Contribuir para a alfabetização e reforçar a aprendizagem escolar das crianças.

Como praticar?

Escolha um momento tranquilo para iniciar a leitura dialogada.

Leia com calma. Pronuncie bem as palavras, cuidando com carinho do tom de voz.

Deslize o dedo indicador sob as palavras durante a leitura.

Nomeie as ilustrações e dê tempo para seu filho apreciá-las.

Valorize os comentários de seu filho, explorando outros aspectos das histórias.

Ao sair de casa, leve sempre livros para ler com seu filho. Aproveite todas as oportunidades!



Literacia Familiar em Dez Pontos



1. Trate seu filho com muito **amor e carinho**.
2. **Converse** com seu filho.
3. **Valorize e respeite** o que seu filho tem a dizer.
4. **Leia** em voz alta para seu filho.
5. **Conte histórias** para seu filho.
6. **Dê livros** de presente para seu filho.
7. **Leia e escreva** diante de seu filho.
8. **Participe** da vida escolar de seu filho.
9. **Elogie e encoraje** seu filho.
10. Tenha **altas expectativas** em relação a seu filho.

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

